Nell'ambito del progetto "Musicando" dell'IC "Falcomatà- Archi"

C'è musica nelle relazioni sociali: il 6 dicembre convegno al teatro Cilea

Cento ore per la musica. La formazione ai docenti prevista da "Musicando la scuola si AD...OPERA" entra nel vivo.

Dopo la presentazione di metà ottobre con Luigi Berlinguer, il progetto che vede tra le quattro scuole italiane in rete l'Istituto Comprensivo "Falcomatà-Archi" ospiterà dalle 9 di martedì 6 dicembre al teatro "Cilea" un convegno con ricercatori internazionali sul ruolo della musica nelle relazioni personali e nella società.

Interverranno: Michel Imberty, psicologo della musica, professore emerito all'università di Parigi Ovest - Nanterre; Gianni Nuti, musicologo, professore associato di Didattica

Generale all'università della Valle d'Aosta: Goffredo Plastino, calabrese, docente di Etnomusicologia alla Newcastle University, presidente della International Association for the Study of Popular Music, che ha pubblicato il libro "Cosa Nostra Social Club" (Il Saggiatore), studio su «Mafia, malavita e musica in Italia» che punta a rovesciare gli stereotipi di molti saggi ed interventi giornalistici; Maurizio Piscitelli, docente di didattica della musica e dirigente del Miur e Annalisa Spadolini, coordinatore del Nucleo tecnico-operativo del CNAPM (Comitato Nazionale per l'Apprendimento Pratico della Musica per tutti gli studenti).

Galà serale alle 20.30 con il coro dei bambini e il concerto dei Musicofilia, gruppo musicale fondato nel 1990 a Bova Marina per condurre una ricerca storica sulla tradizione musicale calabrese.

Per partecipare al percorso formativo e ottenere i relativi crediti i docenti dovranno iscriversi online (https://goo.gl/forms/26hOkEuLWPddqRlI3) compilando il modulo.

"Musicando", progetto all'interno della linea Miur "Musica è scuola", si articolerà in altri appuntamenti fino a maggio 2017: le prime 12 ore laboratoriali per docenti sono previste il 6 e 7 dicembre nel plesso di Archi dell'Istituto Comprensivo.