

# DINOSAURI

Allegretto calpestante

T. Visioli

canto

Measures 1-4. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

5 D<sup>5</sup>

Measures 5-8. The piano accompaniment continues with the same eighth-note bass line and chords. A measure rest is present at the beginning of measure 5.

Sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom

9

Measures 9-12. The piano accompaniment continues with the same eighth-note bass line and chords.

sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom

13 Dm Am Dm C Dm Em

Measures 13-16. The piano accompaniment continues with the same eighth-note bass line and chords. Chord changes are indicated above the piano part.

Di - no sau - ri di - no - sau - ri co - me so - no gran - di for - ti\_e ter - ri - bi - li!

17

Dm Am Dm C Dm Em

Di - no - sau - ri di - no - sau - ri co-me so-no gran - di for - ti\_e ter - ri - bi - li!

21

Dm Am Dm Am Dm Am Dm Am

1. Que-st'è la dan - za dei di-no sau - ri che fa tre-ma - re tut - ta la ter - ra  
2. Que-st'è la dan - za dei di-no-sau - ri non ti con-si - glio di star-ci\_inmez - zo!

25

Dm Am Dm Am Dm Am Dm Am

1. Que-st'è la dan - za dei di-no sau - ri che fa tre-ma - re tut - ta la ter - ra  
2. Que-st'è la dan - za dei di-no-sau - ri non ti con-si - glio di star-ci\_inmez - zo!

29

Dm Am Dm C Dm Em

Di - no sau - ri di - no - sau - ri co-me so-no gran - di for - ti\_e ter - ri - bi - li!

33

Dm Am Dm C Dm Em

Di - no - sau - ri di - no - sau - ri co-me so-no gran - di for - ti\_e ter - ri - bi - li!

37

D<sup>5</sup>

Sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom

41

in diminuendo ad libitum...

sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom sciòm bom bom bom